



Bernd Steinmann.



Stefan Loos

MZ-Fotos emk

# Sprühende und glühende Stimmung

## Weihnachtskonzert mit Gitarren-Duo

LAER. Soviel spanisches Flair in gestandenen Weihnachtsliedern haben wohl die wenigsten Konzertbesucher im Sitzungssaal des Historischen Rathauses in Laer erwartet. Der Titel „Weihnachtslieder für zwei Gitarren“, mit dem die Gemeinde zum Jahresabschluss lockte, ließ dies wahrhaftig nicht erwarten. Mit totaler Begeisterung reagierten dagegen die Besucher im ausverkauften Saal. Nicht nur das knisternde Kaminfeuer wärmte, sondern auch die Spritzigkeit und die Spielfreude des Essener Gitarrenduos. Ihre lockere eloquente Art steigerte das Vergnügen zusätzlich.

Mit dem üblichen beschaulichen Weihnachtskonzert hatte das Konzert trotz der weihnachtlichen Weisen nicht allzu viel gemeinsam. Bernd Steinmann und Stefan Loos treten als Duo seit mehr als 20 Jahren gemeinsam auf. Beide haben klassische Gitarre studiert. Loos kam auf dem Umweg über die bildende Kunst zur Musik.

Steinmann war oft im spanischen Granada, studierte den Flamenco und arbeitete sich in die spanische Gitarrenmusik ein. Sein Lehrbuch

„Die Flamencogitarre“ schlug nicht nur in Deutschland Wellen der Anerkennung. Ganz fremd war Loos diese Musik nicht, schließlich stammte seine Mutter von der Karibik-Insel Bonaire.

### Eigene Kompositionen

Beide zauberten fantastische Intros vor traditionelle Lieder. „Morgen kommt der Weihnachtsmann“, „Alle Jahre wieder“, „Es ist ein Ros entsprungen“ sind nur einige der bekannten Weisen, die sie nicht nur durch eigene Kompositionen am Anfang erweiterten.

Absolut spanisch gefärbt waren die eigenen Kompositionen, welche die beschauliche Atmosphäre umwandelte in eine sprühende und glühende Stimmung voller südländischem Temperament.

Ein Titel der Flamenco-Pop-Gruppe „Gypsy King“ brachte Musiker und Publikum am Ende noch einmal in Wallung. Ganz beruhigt und ganz traditionell beendeteten Steinmann und Loos das Konzert mit dem Weihnachts-Klassiker „Stille Nacht“. Elvira Meisel-Kemper